

jardim



Os canteiros de Isabel

A diversidade dos panoramas brasileiros norteou a paisagem desenhada por Isabel Duprat neste projeto debruçado sobre a orla fluminense

POR PATRÍCIA FAVALLE FOTOS LUCIANO DE MATTOS BOGADO

STILLS FÁUSTULO MACHADO PRODUÇÃO TISSY BRAUEN

jardim



O GOSTO DE ISABEL DUPRAT PELA VEGETAÇÃO E SEUS organismos brotou na infância e tomou forma na faculdade de arquitetura. Da fazenda cheia de graça, ela aterrissou nos contornos insípidos da paisagem nublada de São Paulo, onde aprendeu a criar espaços coloridos com a mesma atmosfera agradável da casa dos avós. Entre os trabalhos mais recentes, armados no eixo que une o Rio de Janeiro ao Brasil, a paisagista elaborou um jardim vertical verdíssimo, salpicado por orquídeas, em plena orla fluminense. “Fiz um projeto inspirado na figura do morador, o decorador Alberto Pinto, que é alguém sofisticado, bem-humorado e versátil”. Sem a medida do esforço, Isabel apostou num ecossistema feito de cores e aromas, cuja manutenção é realizada por uma equipe pronta para os ajustes de última hora. “Um jardim leva em média 30 anos para atingir a maturidade e nesse percurso nenhuma intervenção pode ser feita sem alguns cuidados. Para mim, tão importante quanto o todo, é prestar atenção aos detalhes”. E assim, com a simplicidade em voga, a beleza pode ser contemplada de seu ângulo mais híbrido.



Isabel Duprat Arquitetura Paisagística. Alameda Ministro Rocha de Azevedo, 456, 5º andar, São Paulo, tel. (11) 3088-1826.



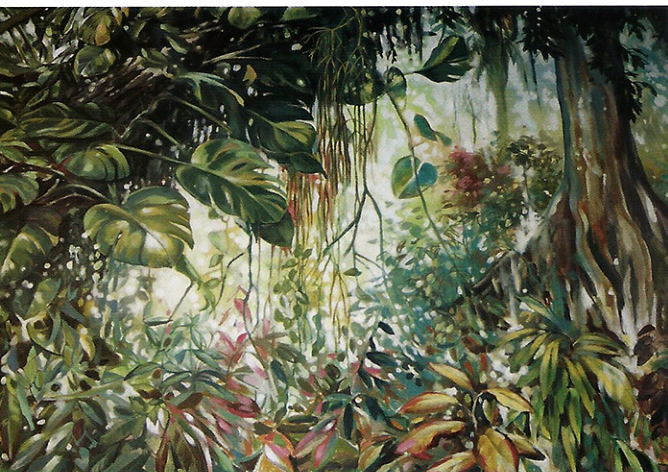
dicas

SEM PRESSA. Paciência com as coisas da natureza. Um jardim leva muito tempo para amadurecer.

ATENÇÃO. Quando fizer um jardim, lembre-se que ele vai precisar de você o resto da vida.

CURTA. Descubra o ritual de caminhar por esse espaço – ele dá a oportunidade de perceber a riqueza simples do dia-a-dia.

OLHO NA NATUREZA. Observe a paisagem natural: há sempre muito para aprender.



Bossa carioca. No alto, o resultado final do trabalho de Isabel: jardim de uma cobertura, localizada no Rio de Janeiro, que tem painel com diversas orquídeas e mix de folhagens. Ao lado, detalhe da piscina com borda inundada. Acima, potiche chinês de cerâmica, da **Le Lis Blanc Casa**. À direita, **Isabel Duprat** é fotografada no espaço assinado por ela. À esquerda, Iona Jibóia, de **Rodrigo Bueno**, da **Jacaré do Brasil**